



30 giugno ore 21 *Bartolomeo, musico e mercante: da Venezia a Shakespeare e al Nuovo Mondo*, reading di e con Maristella Tagliaferro

Il monologo racconta la vita di Bartolomeo Tagliaferro, cittadino della Repubblica di Venezia, che a metà del XVI secolo divenne musico alla corte di Elisabetta I d'Inghilterra. Successivamente fu mercante a Londra e incontrò William Shakespeare che si sarebbe ispirato a lui per il personaggio di Antonio, il mercante veneziano in "The Merchant of Venice". Nel 1647 un nipote di Bartolomeo si trasferì oltreoceano, dando vita a una delle First Families of Virginia.

Questo reading è stato proposto al Conservatorio di Venezia e al Teatro di Campiglia dei Berici nell'ambito di Veneto Spettacoli di Mistero, edizioni 2011 e 2018.

L'articolo *'Vi racconto la storia della mia famiglia'*, che riassume a grandi linee la ricerca di cui il monologo è uno dei frutti, è stato pubblicato da "L'Illustre" numero 4/2012: è valso a Tagliaferro la Menzione d'Onore dell'Ordine dei Giornalisti al Premio Paolo Rizzi per il Giornalismo Culturale edizione 2012.

Altri eventi in programma nell'ambito della mostra *La Cura* a **Mirano**, presso **PaRDeS – Laboratorio di Ricerca d'Arte Contemporanea**, via Miranese 42 fino al 13 novembre 2022 (con

pausa estiva 16 luglio - 18 settembre). Orari di apertura da mercoledì a domenica 16-19 su prenotazione.

5 luglio ore 21 Alessandro Marzo Magno *Venezia. Una storia di mare e di terra* (Laterza 2022).
Presentazione libro con l'autore

12 luglio ore 21 *I sentieri interrotti dell'Europa. Sulla via tracciata da Mario Bergamo* (Futura 2022):
incontro con gli autori Paola Bergamo e Angelo Giubileo, presenteranno il libro Augusto Vasselli,
Marcello Silvestri e Adolfo Tasinato

17 luglio ore 21 Concerto di Ekaterina Strashchenko, soprano, e di Alessasndra Semenzato,
pianoforte.

17 settembre ore 21 *La madre di Dietrich*. Lettura scenica del testo di Giuseppe Bovo

23 settembre ore 18 *Sull'ostilità. Storie di guerra e società*. Incontro con Enrico Gusella

29 settembre ore 18 *RAN-CURAR. La cura è vita. Reading* della Compagnia delle Smirne

12 ottobre ore 18 *Il dialogo della cura. Consulenza filosofica in carcere*. Incontro con Anna Maria
Corradini

23 ottobre ore 17 *Omaggio ad Astor Piazzolla* con Guido Cingano alla fisarmonica e Irene Menato
al pianoforte. Presentazione di Renata Cibin

Artisti:

**Olimpia Biasi, Ariela Böhm, Silvia Bonin, Roberto Cannata, Savina Capecci,
Franco Corrocher, Barbara Crimella, Graziella Da Gioz, Concetta De Pasquale,
Francesca Della Toffola, Alberto Di Fabio, Nicola Evangelisti, Valeria Fano, Roberto
Fontanella, Nicola Golea, Nadezda Golysheva, Peter Hide, Abdallah Khaled,
Federica Marangoni, Katia Margolis, Giorgia Minto, Serena Nono, Roberto Paci Dalò,
Pain Azyme, Barbara Pelizzon, Norma Picciotto, Tobia Ravà, Raphael Reizel,
Isabella Rigamonti, Rosa Mundi, Marta Sforini, Annamaria Targher, Antonia Trevisan,
Paola Volpato, Stefano Zaratin**

Ideazione, progetto e cura della mostra di Maria Luisa Trevisan

Allestimenti: Tobia Ravà

Collaborazioni: Rubens Tola, Sara Dell'Isola

Centro Studi MB2

Monte Bianco•Mario Bergamo per dare un tetto all'Europa ETS

*Patrocini: Comune di Mirano e Terra dei Tiepolo, Legambiente Miranese, Italia
Nostra - Venezia, FAI – Delegazione di Venezia.*

Si ricorda che la mostra prosegue anche a Venezia presso Art Factory, Fondamenta de l'Arzere
2324 fino al 10 luglio

Art Factory, Fondamenta de l'Arzere, Dorsoduro 2324, 30123 Venezia

Orari di Apertura: da mercoledì a venerdì 15.30-18.00 sabato e domenica 10.30-13.

Per informazioni

PaRDeS – Laboratorio di Ricerca d'Arte Contemporanea, via Miranese 42, 30035 Mirano (VE) tel./fax
041/5728366 cell. 349 1240891; www.artepardes.org; artepardes@gmail.com