



“Sentieri di pace” nella nuova mostra del Centro Culturale “La Firma”.
Protagonisti Abdallah Khaled e Tobia Ravà

Il nuovo evento espositivo organizzato dal Centro Culturale “La Firma” di Riva del Garda, in programma dal 22 giugno al 9 luglio prossimi presso la Sala Civica “G. Craffonara” di Riva del Garda propone opere dell’artista veneziano di cultura ebraica Tobia Ravà e dell’artista algerino di cultura islamica Abdallah Khaled. Le opere eseguite a quattro mani da Ravà e Khaled hanno per tema la pace, argomento di scottante attualità politica, vista la situazione internazionale e il difficile rapporto tra ebrei e musulmani.

“All’interno delle opere - scrive Maria Luisa Trevisan - sono presenti le parole ‘salam’ e ‘shalom’ , ‘pace’ in arabo ed ebraico. ‘Salam’ e ‘shalom’ nelle lingue semitiche araba ed ebraica, hanno radici comuni, nascono da una stessa matrice semantica. I due artisti intendono dimostrare che attraverso un confronto culturale e artistico, non solo il dialogo è possibile, ma si può anche realizzare la convivenza e addirittura la collaborazione per un fine comune. Se la religione sembra dividere, con l’arte si vogliono gettare le fondamenta per costruire su nuove basi una pace durevole, affinché di questo sentimento sia permeato ogni gesto e ogni discorso” .

La collaborazione tra Tobia Ravà e Abdallah Khaled risale al 2002, allorquando l’agenzia pubblicitaria americana DDB invita i due artisti a eseguire un’opera grafica a quattro mani che poi è stata donata a tutti i loro clienti e ad organizzazioni internazionali come l’ONU e l’UNESCO. Nacque così l’opera Scoppio di Pace, quale evento deflagrante in positivo, quanto mai auspicabile in un mondo che si definisce civile. Da questa felice esperienza sono quindi nate in rapida successione altre opere sul medesimo tema che sono state esposte recentemente in diverse occasioni in Italia e all’ estero.

Tobia Ravà riporta elementi archetipali della cultura ebraica riferiti ad un linguaggio cosmologico universale, poiché attraverso i concetti base della kabbalah, si può arrivare ad un percorso etico-filosofico moderno e antichissimo al contempo. Attraverso esse l’artista esprime l’idea che il patrimonio culturale dell’umanità possa essere trasmesso al futuro in forma di opera sintetica. Le opere di Abdallah Khaled, algerino di cultura berbera, hanno il sapore della sua terra d’origine (la piccola Kabilia): emanano il profumo del deserto e sono dei colori dell’Atlante.

La mostra presenterà alcune opere dei due artisti e lavori eseguiti a quattro mani che permettono di cogliere il messaggio di fratellanza e di unione che gli artisti lanciano attraverso la loro personale ricerca spirituale ed artistica, affinché l’armonia che essi trovano nelle forme e nei colori sia estesa all’umanità intera, un invito al “metissage”, un inno alla bellezza della mescolanza.

Sentieri di pace

Abdallah Khaled e Tobia Ravà

22 giugno > 9 luglio 2013

Riva del Garda Sala Civica «G. Craffonara» Giardini di Porta Orientale
tutti i giorni 10.00 - 12.00 | 14.00 - 18.00 | Ingresso libero

Inaugurazione 22 giugno ore 18.00