

L'arte e il benessere nella contemporaneità

Museo Officina della Scrittura, Giovedì 23 Ottobre 2025 h 18:00 – 19:30

La mostra **FondamentA di pace** diventa il palcoscenico per un incontro multidisciplinare che esplorerà il legame profondo tra arte, benessere collettivo e dinamiche sociali. L'evento intitolato **"L'arte e il benessere nella contemporaneità"** offrirà un'opportunità straordinaria di riflessione e confronto, dove la psicoterapeuta **Maura Anfossi** e il sociologo dell'arte **Antonio Costanzo** si confronteranno insieme agli artisti e al curatore della mostra sulle connessioni tra esperienza estetica, emozioni e contesti sociali.

L'evento nasce con l'intento di approfondire l'impatto che l'arte esercita sul benessere individuale e collettivo attraverso un dialogo che coinvolge la dimensione emotiva, psicologica e sociale dell'arte contemporanea. L'incontro non si limita a una semplice visita della mostra ma diventa un'occasione per esplorare il significato profondo delle opere esposte, con un focus particolare sul colore e sulle emozioni che ogni pennellata, ogni sfumatura, riesce a suscitare.

Maura Anfossi, psicoterapeuta e autrice di *Emozioni a colori*, ci guiderà nella comprensione di come i colori, tanto nelle opere d'arte quanto nella vita quotidiana, siano veicoli di emozioni e strumenti di comunicazione. Il suo intervento esplorerà il potere catartico e terapeutico dell'arte, con un'attenzione speciale a come il colore, in particolare, possa influire sulla nostra psiche, stimolando il benessere o rivelando dimensioni nascoste di noi stessi.

Antonio Costanzo, sociologo dell'arte e autore del libro *Cos'è l'arte?* porterà la sua riflessione sul ruolo dell'arte nella società contemporanea, esplorando come l'espressione artistica possa fungere da mediatore culturale e sociale. L'arte, in questa prospettiva, diventa uno strumento di connessione, un mezzo per esplorare e ridisegnare il nostro rapporto con l'altro e con il mondo che ci circonda.

Il dialogo con gli artisti **Tobia Ravà** e **Abdallah Khaled** e il curatore **Ermanno Tedeschi** si arricchirà di spunti che spaziano dalla simbologia dei colori, che per entrambi gli artisti rivestono un significato profondo, alla relazione tra l'arte e la percezione del benessere. Le loro opere, che combinano suggestioni di luoghi, culture e emozioni universali, saranno il filo conduttore di una riflessione più ampia sull'equilibrio tra il bello e il benessere, il personale e il collettivo.

Un'occasione imperdibile per vivere la mostra **FondamentA di pace** da un nuovo punto di vista, per comprendere come l'arte possa essere un veicolo di benessere e trasformazione nella contemporaneità.

Per prenotare il tuo posto compila il modulo a questo link: [Prenotazione](#)

Associazione Aurea Signa Ente Terzo Settore

Iscrizione Registro Regione Piemonte N. 588 del 13.04.2005 - Iscrizione RUNTS con ATTO DD 1764/A1419A/2022 del 29/09/2022 - P. IVA 09964570015 - C.F. 97653630018

S.da da Bertolla all'Abbadia di Stura, 200 - 10156 Torino (TO) - Tel. 011/034 30 90 Fax 011/273.33.52

info@officinadellascrittura.it - www.officinadellascrittura.it